

2015-2016 “乐”动冰城 冰雪旅游 演出季

都柏林爱乐电影音乐会

主办：哈尔滨市文化广电新闻出版局
承办：哈尔滨演艺集团有限责任公司
协办：黑龙江辰能华盛房地产开发有限公司
演出时间：2016年1月5日
演出地点：哈尔滨音乐厅（新）

中国·哈尔滨

都柏林爱乐乐团

Dublin Philharmonic Orchestra



乐团最早成立于 1850 年，很快就被推崇为继伦敦爱乐乐团之后最具活力和独创性的乐团。但是因为持续的独立战争和内战，爱尔兰的音乐家们在 20 世纪初纷纷流落英美各国，使得乐团实力大为削弱。直到 1997 年，现任指挥格里森召集一批爱尔兰国家交响乐团和国际演奏家加盟，其中不少团员的表演足迹遍布欧洲和美国。新生的都柏林爱乐终于回到表演巅峰，在全世界最顶尖的音乐厅展示他们的音乐。全新的乐团也带来了全新的曲风：爱尔兰民歌与古典乐曲相糅合，现代节奏和舒缓曲调相互辉映，同时加入当代作曲家的新作品，使整个演奏风格也更加多元化而活泼。

乐团选择的曲目仍然保持了短小精悍、玲珑别致、个性鲜明的风格，充分展现古典音乐活泼俏丽的另一层面，作为爱尔兰首屈一指的巡演乐团，都柏林爱乐乐团集中本国和欧洲一流乐手、指挥和驻团作曲家，横跨古典与现代领域，演出世界水平的主流古典曲目及爱尔兰当代新创交响乐作品。

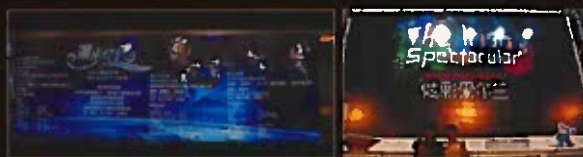
在格里森的指挥下，乐团曾为 Albany 和 BMG/Windham Hill 等唱片公司录制古典和现代曲目。2006 年，由爱尔兰当代音乐中心主导录制的《爱尔兰当代音乐》系列即由该团演出。此外，乐团还为多部欧美电影和电视剧录制配乐。

2009 年都柏林爱乐到美国巡演，在纽约、芝加哥、洛杉矶、圣路易等都市演出。

2010 年参加上海世博会，在上海大剧院演出两场，并在北京国家大剧院第二届《漫步经典》开幕演出两场纯正的爱尔兰“音乐秀”。《越野赛马》融合了爱尔兰小提琴、爱尔兰风笛、爱尔兰班卓琴、爱尔兰吉他和爱尔兰羊皮鼓等多种传统民间乐器。舞蹈家菲奥娜·珂兰轻灵的踢踏舞和着典型的爱尔兰旋律，将音乐会的气氛推向高潮。《大河之舞》作者比尔·维兰专门为乐团此次亚洲巡演所做的最新力作《因尼施拉肖岛组曲》，用传统的爱尔兰小提琴和古典的小提琴碰撞交织。爱尔兰当地著名的五人组合“德丹能”与乐团则先后演出了《爱尔兰的原住民》、《快乐舞步》、《如果你爱我》等近十首根据爱尔兰民间曲调改编的曲目。

都柏林爱乐乐团以爱尔兰指挥、独奏家、驻团作曲家为核心，不断到世界各地演出，作为爱尔兰的文化大使。乐团一向致力于推广爱尔兰文化，在全球各地音乐厅和音乐节展示爱尔兰交响乐艺术。与爱尔兰政商界通力合作，乐团在近两年内遍访南美各国，在欧洲奥地利、德国和瑞士等地巡演，并应邀参加闻名于世的“瑞士卢加诺音乐节”。

都柏林爱乐参加北京国家大剧院《漫步经典》
以及上海世博会演出海报





辰能·溪树庭院(南区)
2015-2016
“乐”动冰城 冰雪旅游演出季
都柏林爱乐电影音乐会

演绎曲目 THE TRACK

Selection of Irish Works for Irish Uilleann Pipe and Orchestra
爱尔兰风格乐曲
乐团与爱尔兰风笛
Cormac Curran, Sarah Lynch, Si Hao Ting, Jan Grenner, etc.
多位作曲家

Sergey Rachmaninov
拉赫曼尼诺夫
Brief Encounter
相见恨晚
Piano Concerto No 2 in C minor, Op. 18
第二号钢琴协奏曲
Soloist Svetlana Smolina
钢琴独奏史莫丽娜

中场休息 Intermission

I feel pretty 美丽如我	West Side Story 西区故事	Leonard Bernstein 伦纳德·伯恩斯坦
Titanic Suite 泰坦尼克号组曲	Titanic 泰坦尼克号	James Horner 詹姆斯·霍纳
The Kiss 吻	跨界名歌	Luigi Arditi 路易吉·阿尔迪蒂
Flying Theme from ET 飞行主题曲	ET 外星人 ET	John Williams 约翰·威廉斯
Somewhere Over the Rainbow 彩虹之上	The Wizard of OZ 绿野仙踪	Harold Arlen 哈罗德·阿伦
Time to say Goodbye 告别时刻	跨界名歌	Francesco Sartorial 弗朗西斯科·萨托利
Harry Potter Suite 哈利波特组曲	Harry Potter 哈利波特	John Williams 约翰·威廉斯
Queen of the night 女王之夜咏叹调	Magic Flute 魔笛	Mozart 莫扎特
Movie Music Medley 电影音乐集锦		Various Composers 多位作曲家

Encore: New York, New York
返场曲: 纽约, 纽约





Derek Gleeson Dublin Philharmonic Orchestra

指挥家：

德里克·格里森

“年轻指挥家德里克·格里森才华横溢，具有权威性，活力四射，正是因此都柏林爱乐乐团实现了跨越。”

——都柏林《爱尔兰时报》

“在爱尔兰指挥家格里森的指挥下，演出精湛、格调高雅，令人佩服。”

——《In Tune》杂志

“德里克格里森的指挥雄气风发……是俄罗斯古典乐爱好者必去聆听的演出。”

——《古典 CD》杂志

“我怀疑世界上还有比格里森指挥的更棒的《森林》，爱尔兰总统带头长时间鼓掌，演出名至实归。”

——《周日商业邮报》

德里克·格里森出生于爱尔兰，在爱尔兰皇家音乐研究院都柏林音乐学院、伦敦皇家音乐学院，和维也纳音乐学院主修钢琴、打击乐、作曲和指挥，并在洛杉矶加利福尼亚大学主修电影音乐作曲。

青年时期曾代表爱尔兰获选成为欧盟青年交响乐团团员，与许多指挥大师同台演出，如赫伯特·冯·卡拉扬、克劳迪奥·阿巴多、雷因纳多·伯恩斯坦、乔治·索尔蒂爵士、及丹尼尔·巴伦博伊姆等，早期的这些经历奠定他日后专攻指挥的基础。

格里森 1989 年起成为专职指挥，曾与多个英国乐团演出，如伦敦交响乐团、BBC 交响乐团、伯恩茅斯交响乐团、欧洲室内乐团以及欧洲爵士和流行乐队等。

格里森首张唱片是与伦敦爱乐乐团和合唱团合作的柴科夫斯基的清唱剧、《欢乐颂》和《罗密欧与朱丽叶》幻想序曲，以及普罗科菲耶夫《向斯大林致敬》，由 MP Masters/Carlton Classics 唱片公司发行。

格里森热爱当代音乐，并指挥首演了许多当代作曲家的作品，指挥演出并在欧洲及美国等地区录影转播，其中包括 2004 年阿根廷布宜诺斯艾利斯首演的个人作曲《布宜诺斯艾利斯》。此外格里森还指挥了许多知名乐团如伦敦爱乐乐团、RTE 音乐会管弦乐团、爱尔兰国家交响乐团、丹麦广播音乐会管弦乐团等，并为许多歌剧执棒，如威尔第的《茶花女》、《游吟诗人》、《弄臣》、《化装舞会》；莫扎特的《费加罗的婚礼》、《唐璜》和《魔笛》；比才的《卡门》以及柴科夫斯基的《叶甫盖尼奥涅金》等等。2008 年格里森在都柏林安娜利维亚国际歌剧中指挥《弄臣》，他还录制了首部用盖尔语表演的普罗科菲耶夫的《彼得与狼》。格里森指挥都柏林爱乐 2009 年美国巡演，演出超过 40 场，2010 年在北京国家大剧院及上海大剧院演出爱尔兰风格音乐会，2013 年指挥中国芭蕾舞交响乐团与丁毅、海莉在北京人民大会堂演出《美妙的和谐》并特别为《我爱你中国》、《天路》等中国曲目配乐。

格里森曾为多部电影谱曲，如《白驹》、《爱尔兰威士忌》、《我爱厨房》、《暴走威龙》、《活人禁地》、《碟影重重》等。他还是爱尔兰影视学院作曲配乐项目总监、月石国际艺术中心作曲顾问、爱尔兰电影和电视大奖的音乐评委会主席。

女高音歌唱家：

塔尼娅·拉德瓦·拉扎罗娃

Tanya Radeva-Lazarova

女高音塔尼娅曾经与保加利亚、俄罗斯著名的室内乐独唱家，她的风格广泛，当代作曲家的作品，她的传统曲目包括约翰·施特劳斯、贝多芬、及卡尔·亨策、戈莱西、亨德尔、巴赫、莫扎特、舒曼。其中包括许多歌剧和轻歌剧的咏叹调。《野仙踪》、“西区故事”、以及“猫”等。

塔尼娅在国内和国际比赛中多次获奖，世界著名的保加利亚国家广播电台儿童歌剧院指挥儿童合唱团演出穆索尔斯基《钢琴奏鸣曲》。

塔尼娅与世界著名歌唱家学习声乐和指挥的大师班。她为保加利亚国家电台、美国等国的广播电视频道及唱片公司举办大型演出，包括指挥合唱团演出《指挥



爱尔兰

梅铎

Maitiu

梅铎·欧·卡塞迪刚刚当选为爱尔兰。他出生在都柏林一个非常著名的音乐世家，学习小提琴和哨笛，但在学校跟随名师学习，确立了作为全国著名

他是都柏林的民谣乐队“邦尼男子”和 2015 年分别录制了两张广受赞誉的专辑《雨安》的风笛主奏，三年之中全球巡演以及舞蹈家演出，并且录制专辑，在 20

他曾与大河之舞的作曲家比尔·马蒂厄与爱尔兰国家音乐会管弦乐团担任指挥。他曾经二度夺得爱尔兰国家风笛比赛大奖。他曾为爱尔兰国家广播电台的《年度音乐家》。

梅铎也参与电视演出，为爱尔兰国家广播电台除了演奏风笛之外，并且参与电视及广播



钢琴家：

斯薇拉娜 - 史莫丽纳

SVETLANA SMOLINA



俄罗斯钢琴家斯薇拉娜活跃于音乐界，在世界各地与乐团合作演出，并应邀演出独奏及室内乐音乐会。近期演出包括与马林斯基乐团在卡内基音乐厅、与纽约爱乐乐团在纽约林肯中心、以及圣彼得堡爱乐乐团、法国国家管弦乐团、勃德萨和下诺夫哥罗德交响乐团、匹兹堡交响乐团、新泽西交响乐团、托莱多交响乐团、佛罗里达州交响乐团、什里夫波特交响乐团，以及纽约室内乐团等等。

斯薇拉娜经常应邀在著名艺术节演出，包括萨尔茨堡艺术节、洛杉矶好莱坞露天剧场艺术节、芝加哥拉维尼亚音乐节、圣彼得堡白夜艺术节、佛罗伦萨五月音乐节、莫斯科复活节音乐节、鹿特丹菲利普斯捷杰耶夫音乐节、国际吉尔莫钢琴艺术节、博洛尼亚艺术节、轩尼诗艺术家系列，以及在越南河内歌剧院、希腊、费城国际艺术节等等。

作为演奏家，她在世界著名的音乐殿堂如皇家科文特花园歌剧院、马林斯基音乐厅、柴可夫斯基莫斯科音乐学院音乐厅、西棕榈滩克拉维斯中心、迈阿密林肯剧院、新泽西演艺中心、特拉维夫艺术家系列、罗马圣切契莉亚、以及维也纳音乐厅等演出。

近期的录音和电台演出，包括捷杰耶夫指挥马林斯基歌剧院斯特拉文斯基的芭蕾舞剧《婚礼》（获得英国电讯报最佳古典作品）、独奏肖邦系列录音、德意志留声机主办与小提琴家雷宾在柏林的演奏会，作品经常在美国国家广播电台、英国广播公司、美国公共广播、意大利及巴西等电视和其他网络播放。

斯薇拉娜获得俄罗斯《新秀》奖学金，在密歇根大学取得钢琴博士，并且许多国际比赛获奖，包括意大利卡斯得洛城国际钢琴比赛、金斯维尔国际钢琴比赛、怀德曼钢琴比赛，以及迈阿密的国际双钢琴比赛。在洛杉矶国际艺术节及迪斯尼音乐厅与管弦乐团演出，并举办独奏和室内乐音乐会，并在费城国际夏季音乐节与莫扎特夏季学院举办大师班讲座。其他一系列的演出包括美国圣地亚哥、洛杉矶、费城等地，以及欧洲包括意大利、法国、爱尔兰、英国、以及俄罗斯等。

斯薇拉娜目前是宾州西切斯特大学音乐系的塞缪尔·巴伯艺术家教授。

芬兰等国家的乐团演出，同时是当代包括传统的经典曲目，并且涵盖许多勃拉姆斯、普契尼、威尔第、多尼采蒂、约亨斯勃拉姆斯和室内乐团的曲目包括佩特、瓦格纳、马勒、拉赫曼尼诺夫等，曲目也包括著名的百老汇音乐剧如“绿

同时拥有合唱指挥的硕士学位。她是乐团的指挥。2014 年她在索非亚国家剧院《沙皇鲍里斯》，荣获当年的“水

且参加许多著名的歌唱家、声乐教练电视台、以及保加利亚、意大利、和大量的音频及视频。近期在索非亚的节目《少年欧洲电视歌曲大赛》。

笛独奏家：

卡塞迪

Casaide

G4 电视台《2015 年度青年音乐家》，爱尔兰传统乐团“卡塞迪”，从小受到父母决定专攻风笛，在最著名的风笛学音乐家之一。

一员，经常巡回演出，并在 2011 年。另外他是当代舞蹈和爱尔兰音乐团与当代著名演员如彼得·奥图等等于 12 月发行。

作过几个项目，包括在都柏林国家音乐厅，同时经常与他的家庭乐团演出，他在 2015 年 3 月当选为爱尔兰国家广

视制作风笛专辑，在今年年初转播。

年。